

PÍSEK – 27. září

DOPRAVA: vlakem z hlavního nádraží do Písku

DÉLKA TRASY: cca 8 km

NÁROČNOST: nenáročná, rovinatá

Krásného výletu do [Písku](#) se zúčastnilo čtrnáct seniorů a věřím, že nelitovali. Z nádraží jsme se vydali pěknou lipovou alejí směrem do centra Písku. Město bylo založeno v roce 1243 a jeho historické jádro je městskou památkovou zónou.

Prohlídku starého města jsme započali u **Putimské brány**, kde jsme si zároveň udělali „startovní“, fotografii. Průchodem ve zbytku středověkého opevnění jsme prošli na rozlehlé náměstí, kde se nachází největší písecký farní **kostel Narození Panny Marie**



s hodinovou věží (dominanta Písku) a se dvěma přilehlými kaplemi – **Mariánskou kaplí** a **kaplí Jana Nepomuckého**. Uprostřed náměstí je ukázka zbytků pravěké mohyly.

Pokračovali jsme na **Alšovo (Malé) náměstí** s mariánským sousoším uprostřed (1713) a se sgrafitovým domem **U Černého orla**, který si snad všichni, pro jeho výjimečnost, vyfotografovali. Naše další kroky vedly na **Velké náměstí**. Je to jádro Písku s krásnou barokní radnicí a kostelem **Povýšení svatého Kříže** s dalšími nádhernými sgrafity. Součástí kostela byl dříve i klášter, který byl v roce 1787 zrušen. Vedle se v objektu bývalé sladovny nalézá informační středisko, kde je možné získat orientační mapičku historické části města a další tiskoviny turistického charakteru.

Prošli jsme náměstíčkem se sochou **sv. Floriána**, dále největším píseckým parkem (**Palackého sady**), kde se, mimo jiné, nachází písecké **Divadlo Fráni Šrámka** a sochy F. Palackého a A. Heyduka. Prohlídka pokračovala **Komenského ulicí**, kde jsme se zastavili u zvláštní stavby, **Kronbergerova empírového altánu** (1840), a o kousek dál obdivovali malby na fasádě **Hotelu Otava**. Přes **Mariánské náměstí** jsme došli zpět do místa zbytků městských hradeb u Putimské brány a pokračovali v opačném směru, kolem mohutných hradeb, po rampě nad řekou Otavou, k raně gotickému kamennému mostu. Cestou jsme si povšimli nejstarší fungující hydroelektrárny v Čechách – **Křížkovy elektrárny** z roku 1888, která se nachází v bývalém **Podskalském mlýně**. U vysoké zdi **hradu Písek**, který byl založen spolu s městem a je významnou památkou českého gotického stavitelství, se nachází v současné době **Prácheňské muzeum**.

Naše okružní prohlídka města končila u slavného kamenného mostu, po zničeném Juditině mostu druhého nejstaršího v českých zemích a jednoho z nejstarších dochovaných mostů v Evropě vůbec. Byl vybudován ve 13. století, přečkal řadu povodní a v současné době je krásně opraven. Na nábřeží pod mostem jsme chvíli prohlíželi sochy, které zde každoročně tvoří umělci z jemného štukového písku.



Výlet do Písku jsme zakončili turistikou podél toku ***Otavy***. Údolím Otavy vedou pěšiny a cesty lemované z jedné strany řekou, z druhé strany strmými stráněmi se skalisky dosahujícími občas až k řece. Romantická, ne moc náročná, osm kilometrů dlouhá procházka, ve stínu zeleně stoletých vrb, dubů a buků, byla pěknou tečkou za celodenním putováním.

Honza Šiml